

ちきゅうより  
ずっとずっと  
とおい星

原案 脚本…笹尾奈那

ひまのきさ  
よのせよのせ  
星のまよ

演出…牟田瑞季 松倉祐希 川瀬裕大 後藤俊星

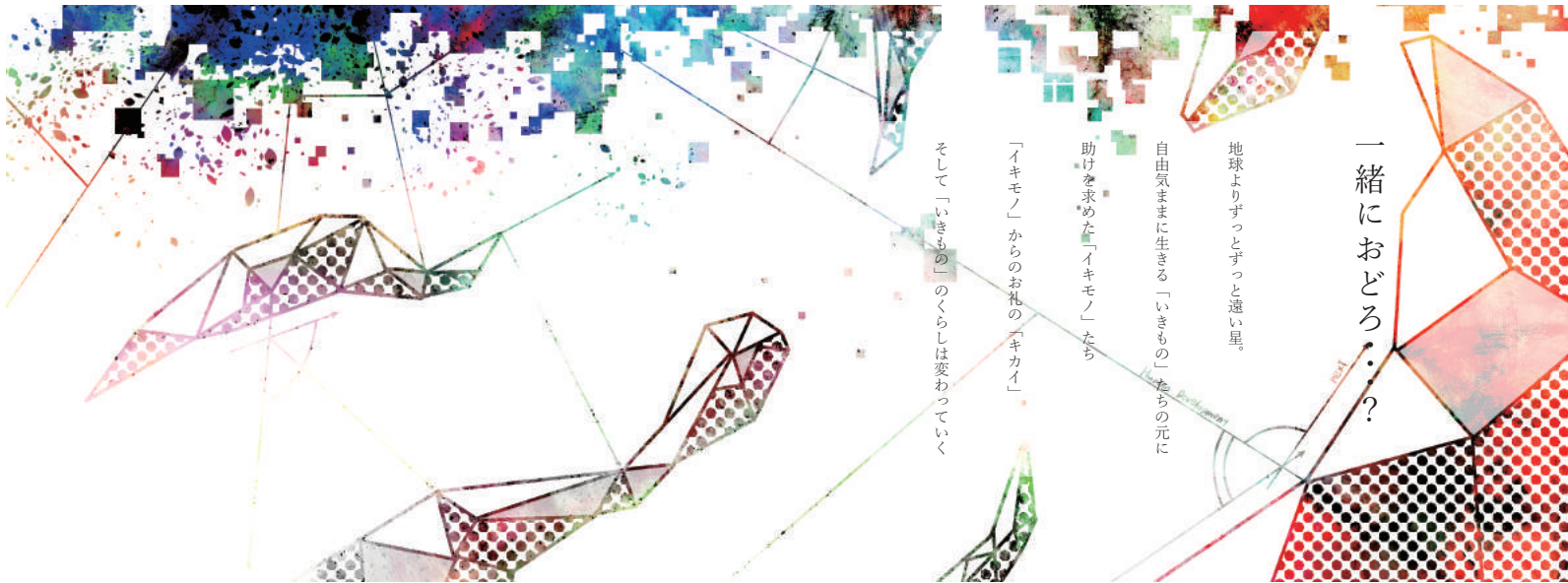
Haven Performance

next

# ちきゅうより ずっとずっと とおい星

原案・脚本：笹尾奈那

演出：牟田瑞季 松倉祐希 川瀬裕大 後藤俊星



2018年8月22日(水)

14:00 開演

17:00 開演

開場は開演の30分前です。お早めにお越し下さい。

上演時間は約45分を予定しております。

主催：神戸大学発達科学部人間表現学科

指導：関典子（舞踊家 / 神戸大学准教授）

助成：斉田好男基金

入場無料 / 予約不要

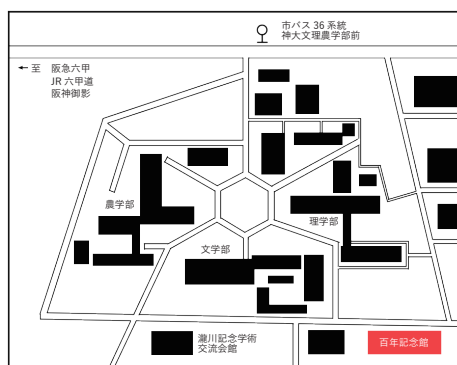
神戸大学 百年記念館六甲ホール

阪神「御影」駅、JR「六甲道」駅、阪急「六甲」から、  
神戸市バス36系統「鶴甲団地行・鶴甲二丁目止まり行」乗車、  
「神大文理農学部前」下車。

阪急「六甲」駅から徒歩15~20分

人間表現学科とは

神戸大学発達科学部の中でも、音楽、美術、舞踊を  
中心とした様々な芸術分野を学び、その垣根を越えた  
新しい芸術を模索する学科である。



mail : souzou.ikimono@gmail.com

tel : 080-9528-7896

Twitter : @souzou2018