

参加者の皆様へ

KISSの初回から21年が経つ今年、私たちはそのルーツをたどり、「お互いに助け合い、分かり合う」とい うKISSの原点に立ち返りました。いま、世界は密接につながり、かつて遠かった世界も身近なものになっ ています。これまで以上に相互理解の必要性が増してきているのです。そこで今回のKISS21では、離れた2 つの陸をつなぐ明石海峡大橋のように、コミュニケーションや価値観、学生生活といった事柄に関する5つ のトピックを議論することで、異なる文化や人々の間に「橋を築く」ことを目的にしました。参加者の皆様 との議論を通して、私たち一人一人が築ける小さな橋をつなげ、未来に大きな橋を築きましょう! KISS21実行委員長 サンドラ・ボーラウフ

Dear participants,

With this 21st KISS we want to go back to the roots, back to why this Symposium has been initiated in the first place 21 years ago: helping us to connect with each other. Mutual understanding. Connecting the world. Big keywords circulating through our society and of big importance in a world getting smaller and bigger at the same time, a world getting more connected than ever.

Therefore - same as the big Akashi Kaikyō Bridge in Kobe connects two masses of land - we want to 'Build Bridges' between cultures and people by discussing about communication problems, different life values, concepts as well as views on life of us students in particular and how to better work together to overcome problems in 5 subtopics.

Every understanding of another culture, of every single one of the 50 participants of this Symposium is a small bridge built, and together we can continue connecting the world by building all kind of bridges for the future, be it small or big!

KISS21 Organizing Committee Leader Sandra Wohlauf

予定表 Schedule									
1 日 目 the first day (12/12)									
9:00	留学生センターに集合	Assembly at International Student Center							
9:30	出発	Departure for Maishima							
10:15	ロッジ舞洲に到着	Arrival at Lodge Maishima							
10:30	開会式	Opening Ceremony							
10:45	グループディスカッション 1 (80分)	Group Discussion 1 (80 minutes)							
12:05	レクリエーション (30分)	Recreation (30 minutes)							
12:35	昼食(各自持参)	Lunch (not provided, please bring your own)							
13:20	グループ交換(30分)	Group Exchange (30 minutes)							
13:50	休憩	Break							
14:00	グループディスカッション 2(80分)	Group Discussion 2 (80 minutes)							
15:20	休憩	Break							
15:30	プレゼン準備 1 (90分)	Preparation for presentation 1 (90 minutes)							
17:00	自由時間	Free time							
18:00	夕食(ビュッフェ)	Dinner (buffet style)							
19:00	交流会	Party							
2日目 the Second day (12/13)									
8:00	朝食(ビュッフェ)	Breakfast (buffet style)							
9:00	プレゼン準備 2 (30分)	Preparation for presentation 2 (30 minutes)							
9:30	プレゼンテーション (60分)	Presentations (60 minutes)							
10:30	全体ディスカッション (105分)	General Discussion (105 minutes)							
11:45	閉会式・記念撮影	Closing Ceremony/Picture							
12:00	現地解散	Departure from Maishima							

注意事項 Notes

- ●1日目の昼食は提供されません。各自で用意してください。 Lunch for the first day is not provided. Please prepare your own.
- ●2日目は正午に現地解散となるため、昼食は提供されません。

On the second day, we will depart from Maishima at noon, and lunch will not be provided.

- ●1日目の夕食、2日目の朝食は提供されます。ビュッフェスタイルです。 Dinner (the first day) and breakfast (the second day) will be provided in a buffet style.
- ●お問い合わせ先 Contact : kiss21symp@gmail.com

議論の流れ Method for conducting discussions

参加者の皆さんには申込書のアンケートに基づき、下記のテーマ別に5つのグループに分かれていただきます。各グループで3回の議論を行い、2日目に全体発表を行います。

Based on the questionnaire, participants will be divided into five groups, one for each of the topics listed. You will discuss your topic on the first day and make a presentation to all of the participants on the second day.

G1 人は見かけによらない People run deeper than what you see

人は見かけに寄りません。

こわーい顔したお兄さんが実はネコ大好きだったり、見るからに英語話せそうな留学生が実は英語苦手だったりします。そのギャップに気付いて、仲の良い友達を作りましょう!!

People run deeper than what you see.

What if that one scary looking man is in fact a cat-lover? What if that one exchange student, who you picture to speak English fluently, actually doesn't speak it well at all? Let's fill that gap together and rid ourselves of prejudice!

G2 おもてなし Omotenashi

"おもてなし"という言葉を聞いてあなたは何を思い浮かべますか?もし、仲良くなりたい人をもてなすイベントをゼロから企画するとしたら、あなたは何をしますか?ホームパーティー?ダンスパーティー?それともお茶会?また、日本人が想像するパーティーと、外国人が想像するパーティーとはかなり違います!!あなただったら、どうやって、人をもてなし、楽しませて、仲良くなりますか?

What kind of events do you imagine when hearing the word "Omotenashi"?

If you've got the chance to plan an event from scratch, how would you try to entertain others and encourage them to build new friendships? With a Homeparty? A ball? Or maybe a tea ceremony? Also, the word 'Party' itself already has quite different nuances, for example for Japanese and for people from other countries.

So, how would you plan such a 'Party'?

G3 二人三脚 No road is long with good company

街で困っている人がいます。どの国の人でも、あなたは声をかけますか?大地震が起きました。あなたならどう行動しますか?

ちょっとした困ったことから、災害の時の対応まで、程度は違っても、国籍をこえて助け合うことは、私たちが共に幸せな生活をおくる上でとても大切なことです。

助け合いの心とは何か、助け合える関係を作るにはどうしたら良いのか、みんなで考えていきましょう!

If you see someone on the street who looks in trouble, do you approach them, no matter the nationality of the said person?

If there is a big earthquake, how would you react?

Whether if it's just a small problem or a big one like a disaster, it is important to help each other - no matter origin or nationality - in order for us to live together in harmony and happiness.

What is a 'good spirit/heart', how do we build relationships which last during any hard times? Let's think and discuss together!

G4 俺の青春 My college days

俺の青春はワンピースだ!ビールの美味しさが分かるとき青春は終わりだ!一緒に自分の青春を振り返りながら、他の国の学生の青春も聞き出してみましょう。国や文化が違えば、大学の役割は違うのでしょうか?異文化理解の第一歩として、一緒に考えてみませんか。

Remember those days when you thought beer sucks? Those days when you were addicted to One Piece? Let's recall those nostalgic days together with students from all parts of the world! Now is the chance for us to discover about the roles played by students growing up in different nations with different backgrounds, so join us to find out more about college/university life in different countries'!

G5 壁のない世界へ One less brick in the wall

世界中の人たちの間には肌の色、体形、風習など、様々な見た目の違いがありますが、本質的に違うのは、見ただけではわからない価値観の違いです。あなたの国では、どんな価値観が重要視されていますか?また、留学生などの外国人に出会ったとき、価値観の違いで起きた問題はありませんでしたか。一緒に価値観の壁を乗り越える道を探りましょう。

People around the world might have different skin colors, body shapes, different customs but in the end, what really makes them different are the values they hold dear in their hearts. What values are important in your country? Have any problems occurred during your exchange in Japan because of them? Help us work out if there is a way to overcome these differences leading to "one less brick in the wall".

			申込書	Appl	ication	Form	1			
申込方法	How to a	vlac								
			一 (神戸大学	全百年記念館]	2階国際交流	た課窓口に	提出してください。提出の際に参			
加費を頂きますので、 <u>忘れずに参加費1000円をお持ち下さい。</u>										
Please fill in this form and submit it to the International Exchange Division at 2F KISC with 1000 yen participation fee.										
申込締切: 12月4日(金) Closing date for application: December 4th (Friday)										
	フリガナ									
名前										
Name	漢字									
	Alphabet									
国籍	(ローマ字)		<u> </u>	1		T.				
^{国精} Nationality			学部・研究和 Faculty/Grad				Gender			
rationality			l acting, Craduate Conce				□男性 Male			
							□女性 Female			
住所	₸									
Address										
PC E-ma	il address									
Cell phor	ne E-mail									
	ress									
	e number									
KISSを通	じて得たいも	のは何で	すか。 W	hat do you v	vant to gain	through l	KISS?			
	~ H									
KISS実行	委員へのメッ	セージ	Your messa	ige to the K	ISS coordin	ators.				
会老浴料 な	シメールで详ん	宣する根々	≙があるたん	h PCΦEn	nailアドレス	は必ずご	 記入ください。			
	materials will b						·			
		· · · ,								
	,	1 11 18 1			uestionr					
					-		ll be used for grouping.			
	ッションテー						ってください。			
	in the () in the									
G1人は見かけによらない People run deeper than what you see() G2 おもてなし Omotenashi()										
	脚 No road i			ipany ()						
G4 俺の青春 My college days ()										
G5 壁のない世界へ One less brick in the wall ()										
あなたの母国語はなんですか。 What is/are your mother language(s)?										
			, (,	75						
	しての日本語館 anguage Proficie			☐ Excellent	□Good	□Fair	□Poor			
second lange		ancy as a	Listening	□Excellent	□Good	□Fair	□Poor			
第二言語と	しての英語能力	カ	Speaking	□Excellent	□Good	□Fair	□Poor			
	guage Proficienc	y as a		□Excellent	\square Good	□Fair	□Poor			
second lange	-					Į.				
	ションで、日ネ						□日本語 Japanese			
Which language would you prefer to use for discussions, Japanese or English?										
バイリンガルでのディスカッションに対する意見や要望、また不安などがあればお書きください。 If you have opinions or concerns about a bilingual discussion, please write them down.										
in you have opinions of concerns about a bilingual discussion, please write them down.										
これまでに	これまでにKISSに参加したことがありますか。 はい Yes									
	participated i					()回 ()Times			