

### 【カリキュラム・ポリシー(人文学研究科)】

神戸大学のカリキュラム・ポリシーにもとづき、人文学研究科は以下の方針に則りカリキュラムを編成する。

1. 「人間性」「創造性」「国際性」を学生に身につけさせるため、研究科共通科目を開設する。
2. 人文学の「古典的な役割の継承」「現代社会への対応」を涵養し、「高い専門性」「総合性」を学生に身につけさせるため、以下の専門科目を開設する。
  - ・各分野の高度に専門的な知識を身につけることができるよう特殊研究科目を開設する。
  - ・各分野の研究に必要なスキルと語学の能力を身につけることができるよう少人数で展開される演習科目を開設する。
  - ・学位論文完成のため、指導教員による教育研究指導である論文指導演習科目を開設する。

なお、これらの科目は講義・実技・演習等の授業形態に応じて、アクティブラーニング、体験型学習などを適宜組み合わせで行う。

学修成果の評価は、学修目標に即して多元的、包括的な方法で行う。

指導体制については、各学生に対して3名からなる指導教員チームを編成し、そのうち必ず他専攻の教員が参加する体制をとっている。それにより、高い専門性ばかりでなく、幅広い学際的視野のもとで研究する能力を育成する。

また論文の提出までに、計画書の提出、準備／予備論文の提出、公開研究報告会（さらに後期課程は博士予備論文公開審査も加わる）の開催など、研究の進捗状況をその都度上記の体制でチェックしながら、研究遂行の能力を総合的に育成する。

## カリキュラム・マップ

哲学コース	1年次				2年次			
部局DP	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q
人間性・創造性・国際性	古典力基盤研究(a)、古典力基盤研究(b)							
	海港都市研究交流演習(a)、海港都市研究交流演習(b)							
	海港都市研究(a)、海港都市研究(b)							
	地域歴史遺産活用演習(a)、地域歴史遺産活用演習(b)							
	地域歴史遺産活用研究(a)、地域歴史遺産活用研究(b)							
	倫理創成論研究(a)、倫理創成論研究(b)							
	倫理創成論演習(a)、倫理創成論演習(b)							
	日本語日本文化教育演習							
	多文化理解演習(a)、多文化理解演習(b)							
	日本語教育研究I(a)、日本語教育研究I(b)							
	日本語教育研究II(a)、日本語教育研究II(b)							
	日本語教育内容論I(a)、日本語教育内容論I(b)							
	日本語教育内容論II(a)、日本語教育内容論II(b)							
	日本語教育方法論I(a)、日本語教育方法論I(b)							
	日本語教育方法論III(a)、日本語教育方法論III(b)							
	日本語研究(a)、日本語研究(b)							
	日本社会文化演習I(a)、日本社会文化演習I(b)							
	日本社会文化演習II(a)、日本社会文化演習II(b)							
	アカデミック・ライティング I (a)、アカデミック・ライティング I (b)							
	アカデミック・ライティングII(a)、アカデミック・ライティングII(b)							
古典力	哲学特殊研究I(a)、哲学特殊研究I(b)							
	哲学特殊研究II(a)、哲学特殊研究II(b)							
	哲学史特殊研究I(a)、哲学史特殊研究I(b)							
	哲学史特殊研究II(a)、哲学史特殊研究II(b)							
	倫理学特殊研究I(a)、倫理学特殊研究I(b)							
	倫理学特殊研究II(a)、倫理学特殊研究II(b)							
	現代思想特殊研究(a)、現代思想特殊研究(b)							
	グローバル人文学特殊研究(a)、グローバル人文学特殊研究(b)							
	比較現代日本論特殊研究(a)、比較現代日本論特殊研究(b)							
	比較日本文化産業論特殊研究(a)、比較日本文化産業論特殊研究(b)							
対話力	倫理学演習I(a)倫理学演習I(b)							
	倫理学演習II(a)倫理学演習II(b)							
	現代思想演習(a) 現代思想演習(b)							
	グローバル対話力演習 I (a)、グローバル対話力演習 I (b)							
	グローバル対話力演習II(a)、グローバル対話力演習II(b)							
洞察力	オックスフォード夏季プログラム							
	修士論文指導							

# カリキュラム・マップ

文学コース		1年次				2年次			
部局DP	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q	
人間性・ 創造性・ 国際性	古典力基盤研究(a)、古典力基盤研究(b)								
	海港都市研究交流演習(a)、海港都市研究交流演習(b)								
	海港都市研究(a)、海港都市研究(b)								
	地域歴史遺産活用演習(a)、地域歴史遺産活用演習(b)								
	地域歴史遺産活用研究(a)、地域歴史遺産活用研究(b)								
	倫理創成論研究(a)、倫理創成論研究(b)								
	倫理創成論演習(a)、倫理創成論演習(b)								
	日本語日本文化教育演習								
	多文化理解演習(a)、多文化理解演習(b)								
	日本語教育研究I(a)、日本語教育研究I(b)								
	日本語教育研究II(a)、日本語教育研究II(b)								
	日本語教育内容論I(a)、日本語教育内容論I(b)								
	日本語教育内容論II(a)、日本語教育内容論II(b)								
	日本語教育方法論I(a)、日本語教育方法論I(b)								
	日本語教育方法論III(a)、日本語教育方法論III(b)								
	日本語研究(a)、日本語研究(b)								
	日本社会文化演習I(a)、日本社会文化演習I(b)								
	日本社会文化演習II(a)、日本社会文化演習II(b)								
	アカデミック・ライティング I (a)、アカデミック・ライティング I (b)								
	アカデミック・ライティングII(a)、アカデミック・ライティングII(b)								
	古典力	国文学特殊研究I(a)、国文学特殊研究I(b)							
		国文学特殊研究II(a)、国文学特殊研究II(b)							
国文学特殊研究III(a)、国文学特殊研究III(b)									
国文学特殊研究IV(a)、国文学特殊研究IV(b)									
国文学特殊研究V(a)、国文学特殊研究V(b)									
国文学特殊研究VI(a)、国文学特殊研究VI(b)									
国語学特殊研究I(a)、国語学特殊研究I(b)									
国語学特殊研究II(a)、国語学特殊研究II(b)									
国語学特殊研究III(a)、国語学特殊研究III(b)									
国語学特殊研究IV(a)、国語学特殊研究IV(b)									
国語学特殊研究V(a)、国語学特殊研究V(b)									
中国古典文学特殊研究I(a)、中国古典文学特殊研究I(b)									
中国古典文学特殊研究II(a)、中国古典文学特殊研究II(b)									
中国現代文学特殊研究I(a)、中国現代文学特殊研究I(b)									
中国現代文学特殊研究II(a)、中国現代文学特殊研究II(b)									
中国語学特殊研究(a)、中国語学特殊研究(b)									
中国思想史特殊研究(a)、中国思想史特殊研究(b)									
韓国文学特殊研究I(a)、韓国文学特殊研究I(b)									
韓国文学特殊研究II(a)、韓国文学特殊研究II(b)									
英米文学特殊研究I(a)、英米文学特殊研究I(b)									
英米文学特殊研究II(a)、英米文学特殊研究II(b)									
英米文学特殊研究III(a)、英米文学特殊研究III(b)									
英米文学特殊研究IV(a)、英米文学特殊研究IV(b)									
英米文学特殊研究V(a)、英米文学特殊研究V(b)									
英米文学特殊研究VI(a)、英米文学特殊研究VI(b)									
英米文学特殊研究VII(a)、英米文学特殊研究VII(b)									
英米文学特殊研究VIII(a)、英米文学特殊研究VIII(b)									
英米文学特殊研究IX(a)、英米文学特殊研究IX(b)									
英米文学特殊研究X(a)、英米文学特殊研究X(b)									
ドイツ文学特殊研究I(a)、ドイツ文学特殊研究I(b)									
ドイツ文学特殊研究II(a)、ドイツ文学特殊研究II(b)									
ドイツ文学特殊研究III(a)、ドイツ文学特殊研究III(b)									
ドイツ文学特殊研究IV(a)、ドイツ文学特殊研究IV(b)									
ドイツ文学特殊研究V(a)、ドイツ文学特殊研究V(b)									
フランス文学特殊研究I(a)、フランス文学特殊研究I(b)									
フランス文学特殊研究II(a)、フランス文学特殊研究II(b)									
フランス文学特殊研究III(a)、フランス文学特殊研究III(b)									
フランス文学特殊研究IV(a)、フランス文学特殊研究IV(b)									
フランス文学特殊研究V(a)、フランス文学特殊研究V(b)									
イタリア文学特殊研究I(a)、イタリア文学特殊研究I(b)									
イタリア文学特殊研究II(a)、イタリア文学特殊研究II(b)									
グローバル人文学特殊研究(a)、グローバル人文学特殊研究(b)									
比較現代日本論特殊研究(a)、比較現代日本論特殊研究(b)									
比較日本文化産業論特殊研究(a)、比較日本文化産業論特殊研究(b)									
	国文学古代演習I(a)、国文学古代演習I(b)								
	国文学古代演習II(a)、国文学古代演習II(b)								
	国文学中世演習I(a)、国文学中世演習I(b)								
	国文学中世演習II(a)、国文学中世演習II(b)								
	国文学中世演習III(a)、国文学中世演習III(b)								
	国文学近世演習I(a)、国文学近世演習I(b)								
	国文学近世演習II(a)、国文学近世演習II(b)								
	国文学近代演習I(a)、国文学近代演習I(b)								
	国文学近代演習II(a)、国文学近代演習II(b)								
	国語学演習I(a)、国語学演習I(b)								
	国語学演習II(a)、国語学演習II(b)								

対話力	国語学演習Ⅲ(a)、国語学演習Ⅲ(b)	
	国語学演習Ⅳ(a)、国語学演習Ⅳ(b)	
	国語学演習Ⅴ(a)、国語学演習Ⅴ(b)	
	国語学演習Ⅵ(a)、国語学演習Ⅵ(b)	
	国語学演習Ⅶ(a)、国語学演習Ⅶ(b)	
	国語学演習Ⅷ(a)、国語学演習Ⅷ(b)	
	中国古典文学演習Ⅰ(a)、中国古典文学演習Ⅰ(b)	
	中国古典文学演習Ⅱ(a)、中国古典文学演習Ⅱ(b)	
	中国古典文学演習Ⅲ(a)、中国古典文学演習Ⅲ(b)	
	中国古典文学演習Ⅳ(a)、中国古典文学演習Ⅳ(b)	
	中国現代文学演習Ⅰ(a)、中国現代文学演習Ⅰ(b)	
	中国現代文学演習Ⅱ(a)、中国現代文学演習Ⅱ(b)	
	中国語学演習(a)、中国語学演習(b)	
	韓国文学演習(a)、韓国文学演習(b)	
	英米文学演習Ⅰ(a)、英米文学演習Ⅰ(b)	
	英米文学演習Ⅱ(a)、英米文学演習Ⅱ(b)	
	英米文学演習Ⅲ(a)、英米文学演習Ⅲ(b)	
	英米文学演習Ⅳ(a)、英米文学演習Ⅳ(b)	
	英米文学演習Ⅴ(a)、英米文学演習Ⅴ(b)	
	英米文学演習Ⅵ(a)、英米文学演習Ⅵ(b)	
	英米文学演習Ⅶ(a)、英米文学演習Ⅶ(b)	
	英米文学演習Ⅷ(a)、英米文学演習Ⅷ(b)	
	英米文学演習Ⅸ(a)、英米文学演習Ⅸ(b)	
	英米文学演習Ⅹ(a)、英米文学演習Ⅹ(b)	
	ドイツ文学演習Ⅰ(a)、ドイツ文学演習Ⅰ(b)	
	ドイツ文学演習Ⅱ(a)、ドイツ文学演習Ⅱ(b)	
	ドイツ文学演習Ⅲ(a)、ドイツ文学演習Ⅲ(b)	
	ドイツ文学演習Ⅳ(a)、ドイツ文学演習Ⅳ(b)	
	フランス文学演習Ⅰ(a)、フランス文学演習Ⅰ(b)	
	フランス文学演習Ⅱ(a)、フランス文学演習Ⅱ(b)	
	フランス文学演習Ⅲ(a)、フランス文学演習Ⅲ(b)	
	フランス文学演習Ⅳ(a)、フランス文学演習Ⅳ(b)	
	イタリア文学演習Ⅰ(a)、イタリア文学演習Ⅰ(b)	
	イタリア文学演習Ⅱ(a)、イタリア文学演習Ⅱ(b)	
	グローバル対話力演習Ⅰ(a)、グローバル対話力演習Ⅰ(b)	
	グローバル対話力演習Ⅱ(a)、グローバル対話力演習Ⅱ(b)	
	オックスフォード夏季プログラム	
	洞察力	修士論文指導

# カリキュラム・マップ

史学コース 部局DP	1年次				2年次			
	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q
人間性・ 創造性・ 国際性	古典力基盤研究(a)、古典力基盤研究(b)							
	海港都市研究交流演習(a)、海港都市研究交流演習(b)							
	海港都市研究(a)、海港都市研究(b)							
	地域歴史遺産活用演習(a)、地域歴史遺産活用演習(b)							
	地域歴史遺産活用研究(a)、地域歴史遺産活用研究(b)							
	倫理創成論研究(a)、倫理創成論研究(b)							
	倫理創成論演習(a)、倫理創成論演習(b)							
	日本語日本文化教育演習							
	多文化理解演習(a)、多文化理解演習(b)							
	日本語教育研究I(a)、日本語教育研究I(b)							
	日本語教育研究II(a)、日本語教育研究II(b)							
	日本語教育内容論I(a)、日本語教育内容論I(b)							
	日本語教育内容論II(a)、日本語教育内容論II(b)							
	日本語教育方法論I(a)、日本語教育方法論I(b)							
	日本語教育方法論III(a)、日本語教育方法論III(b)							
	日本語研究(a)、日本語研究(b)							
	日本社会文化演習I(a)、日本社会文化演習I(b)							
	日本社会文化演習II(a)、日本社会文化演習II(b)							
	アカデミック・ライティング I (a)、アカデミック・ライティング I (b)							
	アカデミック・ライティングII(a)、アカデミック・ライティングII(b)							
古典力	日本古代史特殊研究(a)、日本古代史特殊研究(b)							
	日本古代中世史特殊研究I(a)、日本古代中世史特殊研究I(b)							
	日本古代中世史特殊研究II(a)、日本古代中世史特殊研究II(b)							
	日本中世史特殊研究I(a)、日本中世史特殊研究I(b)							
	日本中世史特殊研究II(a)、日本中世史特殊研究II(b)							
	日本近世史特殊研究(a)、日本近世史特殊研究(b)							
	日本近世近代史特殊研究(a)、日本近世近代史特殊研究(b)							
	日本近代史特殊研究I(a)、日本近代史特殊研究I(b)							
	日本近代史特殊研究II(a)、日本近代史特殊研究II(b)							
	日本現代史特殊研究I(a)、日本現代史特殊研究I(b)							
	日本現代史特殊研究II(a)、日本現代史特殊研究II(b)							
	東洋古典古代史特殊研究I(a)、東洋古典古代史特殊研究I(b)							
	東洋古典古代史特殊研究II(a)、東洋古典古代史特殊研究II(b)							
	東洋中世史特殊研究I(a)、東洋中世史特殊研究I(b)							
	東洋中世史特殊研究II(a)、東洋中世史特殊研究II(b)							
	東洋近世史特殊研究I(a)、東洋近世史特殊研究I(b)							
	東洋近世史特殊研究II(a)、東洋近世史特殊研究II(b)							
	東洋近現代史特殊研究I(a)、東洋近現代史特殊研究I(b)							
	東洋近現代史特殊研究II(a)、東洋近現代史特殊研究II(b)							
	西洋古代史特殊研究I(a)、西洋古代史特殊研究I(b)							
	西洋古代史特殊研究II(a)、西洋古代史特殊研究II(b)							
	西洋中世史特殊研究I(a)、西洋中世史特殊研究I(b)							
	西洋中世史特殊研究II(a)、西洋中世史特殊研究II(b)							
	西洋近世史特殊研究I(a)、西洋近世史特殊研究I(b)							
	西洋近世史特殊研究II(a)、西洋近世史特殊研究II(b)							
	西洋近現代史特殊研究I(a)、西洋近現代史特殊研究I(b)							
	西洋近現代史特殊研究II(a)、西洋近現代史特殊研究II(b)							
	グローバル人文学特殊研究(a)、グローバル人文学特殊研究(b)							
	比較現代日本論特殊研究(a)、比較現代日本論特殊研究(b)							
	比較日本文化産業論特殊研究(a)、比較日本文化産業論特殊研究(b)							
対話力	日本古代史演習(a)、日本古代史演習(b)							
	日本古代中世史演習I(a)、日本古代中世史演習I(b)							
	日本古代中世史演習II(a)、日本古代中世史演習II(b)							
	日本中世史演習I(a)、日本中世史演習I(b)							
	日本中世史演習II(a)、日本中世史演習II(b)							
	日本中世史演習III(a)、日本中世史演習III(b)							
	日本近世史演習(a)、日本近世史演習(b)							
	日本近世近代史演習(a)、日本近世近代史演習(b)							
	日本近代史演習I(a)、日本近代史演習I(b)							
	日本近代史演習II(a)、日本近代史演習II(b)							
	日本現代史演習I(a)、日本現代史演習I(b)							
	日本現代史演習II(a)、日本現代史演習II(b)							
	日本現代史演習III(a)、日本現代史演習III(b)							
	東洋古典古代史演習I(a)、東洋古典古代史演習I(b)							
	東洋古典古代史演習II(a)、東洋古典古代史演習II(b)							
	東洋中世史演習I(a)、東洋中世史演習I(b)							
	東洋中世史演習II(a)、東洋中世史演習II(b)							
	東洋近世史演習I(a)、東洋近世史演習I(b)							
	東洋近世史演習II(a)、東洋近世史演習II(b)							
	東洋近現代史演習I(a)、東洋近現代史演習I(b)							
	東洋近現代史演習II(a)、東洋近現代史演習II(b)							
	西洋古代史演習I(a)、西洋古代史演習I(b)							
	西洋古代史演習II(a)、西洋古代史演習II(b)							
	西洋中世史演習I(a)、西洋中世史演習I(b)							
	西洋中世史演習II(a)、西洋中世史演習II(b)							
	西洋近世史演習I(a)、西洋近世史演習I(b)							
	西洋近世史演習II(a)、西洋近世史演習II(b)							

	西洋近現代史演習I(a)、西洋近現代史演習I(b)
	西洋近現代史演習II(a)、西洋近現代史演習II(b)
	グローバル対話力演習 I (a)、グローバル対話力演習 I (b)
	グローバル対話力演習II(a)、グローバル対話力演習II(b)
	オックスフォード夏季プログラム
洞察力	修士論文指導

カリキュラム・マップ

知識システム論コース		1年次				2年次					
部局DP		第1Q	第2Q	第3Q	第4Q	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q		
人間性・創造性・国際性		古典力基礎研究(a)、古典力基礎研究(b) 海港都市研究交流演習(a)、海港都市研究交流演習(b) 海港都市研究(a)、海港都市研究(b) 地域歴史遺産活用演習(a)、地域歴史遺産活用演習(b) 地域歴史遺産活用研究(a)、地域歴史遺産活用研究(b) 倫理創成論研究(a)、倫理創成論研究(b) 倫理創成論演習(a)、倫理創成論演習(b) 日本語日本文化教育演習 多文化理解演習(a)、多文化理解演習(b) 日本語教育研究I(a)、日本語教育研究I(b) 日本語教育研究II(a)、日本語教育研究II(b) 日本語教育内容論I(a)、日本語教育内容論I(b) 日本語教育内容論II(a)、日本語教育内容論II(b) 日本語教育方法論I(a)、日本語教育方法論I(b) 日本語教育方法論III(a)、日本語教育方法論III(b) 日本語研究(a)、日本語研究(b) 日本社会文化演習I(a)、日本社会文化演習I(b) 日本社会文化演習II(a)、日本社会文化演習II(b) アカデミック・ライティング I (a)、アカデミック・ライティング I (b) アカデミック・ライティングII(a)、アカデミック・ライティングII(b)									
	古典力		心理学特殊研究I(a)、心理学特殊研究I(b) 心理学特殊研究II(a)、心理学特殊研究II(b) 心理学特殊研究III(a)、心理学特殊研究III(b) 認知過程論I(a)、認知過程論I(b) 認知過程論II(a)、認知過程論II(b) 認知過程論III(a)、認知過程論III(b) 認知情報論(a)、認知情報論(b) 心理学研究法I(a)、心理学研究法I(b) 心理学研究法II(a)、心理学研究法II(b) 心理学研究法III(a)、心理学研究法III(b) 理論言語学特殊研究I(a)、理論言語学特殊研究I(b) 理論言語学特殊研究II(a)、理論言語学特殊研究II(b) 英語学特殊研究I(a)、英語学特殊研究I(b) 英語学特殊研究II(a)、英語学特殊研究II(b) 認知言語学特殊研究I(a)、認知言語学特殊研究I(b) 認知言語学特殊研究II(a)、認知言語学特殊研究II(b) 音声学特殊研究I(a)、音声学特殊研究I(b) 音声学特殊研究II(a)、音声学特殊研究II(b) 日本語学特殊研究(a)、日本語学特殊研究(b) 応用言語学特殊研究(a)、応用言語学特殊研究(b) 芸術学特殊研究I(a)、芸術学特殊研究I(b) 芸術学特殊研究II(a)、芸術学特殊研究II(b) 美学特殊研究I(a)、美学特殊研究I(b) 美学特殊研究II(a)、美学特殊研究II(b) グローバル人文学特殊研究(a)、グローバル人文学特殊研究(b) 比較現代日本論特殊研究(a)、比較現代日本論特殊研究(b) 比較日本文化産業論特殊研究(a)、比較日本文化産業論特殊研究(b)								
		対話力		心理学演習I(a)、心理学演習I(b) 心理学演習II(a)、心理学演習II(b) 心理学演習III(a)、心理学演習III(b) 理論言語学演習I(a)、理論言語学演習I(b) 理論言語学演習II(a)、理論言語学演習II(b) 英語学演習I(a)、英語学演習I(b) 英語学演習II(a)、英語学演習II(b) 認知言語学演習I(a)、認知言語学演習I(b) 認知言語学演習II(a)、認知言語学演習II(b) 音声学演習I(a)、音声学演習I(b) 音声学演習II(a)、音声学演習II(b) 日本語学演習I(a)、日本語学演習I(b) 日本語学演習II(a)、日本語学演習II(b) 応用言語学演習I(a)、応用言語学演習I(b) 応用言語学演習II(a)、応用言語学演習II(b) 芸術学演習I(a)、芸術学演習I(b) 芸術学演習II(a)、芸術学演習II(b) 美学演習I(a)、美学演習I(b) 美学演習II(a)、美学演習II(b) 作品分析演習I(a)、作品分析演習I(b) 作品分析演習II(a)、作品分析演習II(b) 作品分析演習III(a)、作品分析演習III(b) グローバル対話力演習 I (a)、グローバル対話力演習 I (b) グローバル対話力演習II(a)、グローバル対話力演習II(b) オックスフォード夏季プログラム							
			洞察力	修士論文指導							



# カリキュラム・マップ

社会文化論コース	1年次				2年次			
部局DP	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q
人間性・ 創造性・ 国際性	古典力基盤研究(a)、古典力基盤研究(b)							
	海港都市研究交流演習(a)、海港都市研究交流演習(b)							
	海港都市研究(a)、海港都市研究(b)							
	地域歴史遺産活用演習(a)、地域歴史遺産活用演習(b)							
	地域歴史遺産活用研究(a)、地域歴史遺産活用研究(b)							
	倫理創成論研究(a)、倫理創成論研究(b)							
	倫理創成論演習(a)、倫理創成論演習(b)							
	日本語日本文化教育演習							
	多文化理解演習(a)、多文化理解演習(b)							
	日本語教育研究I(a)、日本語教育研究I(b)							
	日本語教育研究II(a)、日本語教育研究II(b)							
	日本語教育内容論I(a)、日本語教育内容論I(b)							
	日本語教育内容論II(a)、日本語教育内容論II(b)							
	日本語教育方法論I(a)、日本語教育方法論I(b)							
	日本語教育方法論III(a)、日本語教育方法論III(b)							
	日本語研究(a)、日本語研究(b)							
	日本社会文化演習I(a)、日本社会文化演習I(b)							
日本社会文化演習II(a)、日本社会文化演習II(b)								
アカデミック・ライティング I (a)、アカデミック・ライティング I (b)								
アカデミック・ライティングII(a)、アカデミック・ライティングII(b)								
古典力	文化社会学特殊研究(a)、文化社会学特殊研究(b)							
	理論社会学特殊研究I(a)、理論社会学特殊研究I(b)							
	理論社会学特殊研究II(a)、理論社会学特殊研究II(b)							
	社会学説史特殊研究(a)、社会学説史特殊研究(b)							
	経験社会学特殊研究I(a)、経験社会学特殊研究I(b)							
	経験社会学特殊研究II(a)、経験社会学特殊研究II(b)							
	社会人類学特殊研究(a)、社会人類学特殊研究(b)							
	日本美術史特殊研究I(a)、日本美術史特殊研究 I (a)							
	日本美術史特殊研究II(a)、日本美術史特殊研究II(b)							
	アジア美術史特殊研究(a)、アジア美術史特殊研究(b)							
	西洋美術史特殊研究(a)、西洋美術史特殊研究(b)							
	比較造形文化史特殊研究(a)、比較造形文化史特殊研究(b)							
	近代造形史論特殊研究(a)、近代造形史論特殊研究(b)							
	地図史特殊研究I(a)、地図史特殊研究I(b)							
	地図史特殊研究II(a)、地図史特殊研究II(b)							
	社会地理学特殊研究I(a)、社会地理学特殊研究I(b)							
	社会地理学特殊研究II(a)、社会地理学特殊研究II(b)							
	歴史地理学特殊研究I(a)、歴史地理学特殊研究I(b)							
	歴史地理学特殊研究II(a)、歴史地理学特殊研究II(b)							
	グローバル人文学特殊研究(a)、グローバル人文学特殊研究(b)							
比較現代日本論特殊研究(a)、比較現代日本論特殊研究(b)								
比較日本文化産業論特殊研究(a)、比較日本文化産業論特殊研究(b)								
対話力	文化社会学演習(a)、文化社会学演習(b)							
	理論社会学演習I(a)、理論社会学演習I(b)							
	理論社会学演習II(a)、理論社会学演習II(b)							
	経験社会学演習I(a)、経験社会学演習I(b)							
	経験社会学演習II(a)、経験社会学演習II(b)							
	社会人類学演習(a)、社会人類学演習(b)							
	社会調査法演習I(a)、社会調査法演習I(b)							
	社会調査法演習II(a)、社会調査法演習II(b)							
	多変量解析演習(a)、多変量解析演習(b)							
	質的分析演習(a)、質的分析演習(b)							
	日本美術史演習(a)、日本美術史演習(b)							
	アジア美術史演習(a)、アジア美術史演習(b)							
	西洋美術史演習(a)、西洋美術史演習(b)							
	美術作品資料演習I(a)、美術作品資料演習I(b)							
	美術作品資料演習II(a)、美術作品資料演習II(b)							
	地図史演習(a)、地図史演習(b)							
	社会地理学演習(a)、社会地理学演習(b)							
	歴史地理学演習(a)、歴史地理学演習(b)							
	地理情報論演習(a)、地理情報論演習(b)							
	地域調査法演習(a)、地域調査法演習(b)							
	グローバル対話力演習 I (a)、グローバル対話力演習 I (b)							
	グローバル対話力演習II(a)、グローバル対話力演習II(b)							
	オックスフォード夏季プログラム							
洞察力	修士論文指導							



## カリキュラム・マップ

文化構造/社会動態	1年次				2年次				3年次			
部局DP	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q	第1Q	第2Q	第3Q	第4Q
高い専門性・ 総合性	古典力発展演習(a)、古典力発展演習(b)											
	海港都市研究交流企画演習(a)、海港都市研究交流企画演習(b)											
	地域歴史遺産活用企画演習(a)、地域歴史遺産活用企画演習(b)											
	倫理創成論発展演習(a)、倫理創成論発展演習(b)											
	日本語発展演習(a)、日本語発展演習(b)											
洞察力	博士論文指導演習											