

# (公認 文化系)(学内運動施設)課外活動許可状況一覧

利用可能日は、各施設の使用予定表の通り

対象案件:9月17日(水)締め切り受付分まで

※練習時間は、準備・片付けを含め1回3時間以内

No.	番号	団体名	練習時間	練習内容等	場所	参加人数	審議結果	コメント
1	A000	文化総部	10時～11時 自由劇場(文化総部委員)参加者3名講堂集合、11時～13時 第1回機材講習会、13時～第2回機材講習会	講堂内の音響・照明・映像機材操作のレクチャー及び利用にあたっての諸注意・指導。	出光佐三記念六甲台講堂	各5～9	○	
2	A001	児童文化研究会	火・木:17時～20時、土:9時～12時	人形の製作	学生会館 集会室1～4 いずれか1室	5	○	
3	A003	グリークラブ	火:17時～20時、水:17時～20時、金:17時～20時	十分な距離を確保したうえで合唱のパート練習・アンサンブル・ミーティング	M101・D300 いずれか1室	8	○	
4	A006	マンドリンクラブ	17時～20時	パート練習、全体での合奏	学生会館 大ホール	61以内	○	
5	A006	マンドリンクラブ	13時～16時	パート練習、全体での合奏	音楽室+第3集会室	45以内	○	
6	A009	ESS	10月/火・金17時～19時、土10時～13時、11月/17時～19時	演劇練習のため	学生会館 集会室	10	○	
7	A013	茶華道部	11時～14時	茶道の稽古	学生会館 和室	6	○	
8	A015	軽音楽部JAZZ	10/3以降、学生会館利用可能日	部員個人での楽器練習	学生会館(談話室、第1～4集会室、音楽室、6階大ホール)	10～15	○	
9	A019	邦楽部	17時～20時	和楽器の合奏練習等を行う。ミーティングはしない。	学生会館 和室	10以内	○	
10	A021	競技ダンス部	月～土 3時間以内。他団体と調整して実施	ストレッチ・ウォーミングアップ、筋力許可トレーニング、他者との接触を伴わないダンス練習	学生会館 音楽室 大ホール	20	○	
11	A023	自由劇場	月・水・金・土 17時～20時	12月に行う公演にむけた演技の練習及び衣装・美術・制作などの作業	学生会館 第3集会室	各約13×3 40人程度	△ 一部許可	屋外スペースは不許可
12	A023	自由劇場	3時間以内で使用可能な時間帯	公演の本番及びそのための事前仕込み	六甲台講堂 シアターD300	40人程度	×	学外の観客の入構は禁止
13	A024	交響楽団	【火・木】17時～20時、【土】13時半～16時半	12月に開催予定の定期演奏会のための合奏(50人前後)・セクション/パート練習(10人前後)	学生会館 大ホール 集会室 音楽室	10か50	○	
14	A028	落語研究会	月・水・金 17時～20時	落語・三味線・大喜利の練習	学生会館 第1・2・4集会室	5と8	○	
15	A031	ブルーグラス	土 13時～16時	各バンドの合奏練習(バンド練習)	学生会館 談話室	各5か6×4	○	
16	A032	競技かるた会	不定期 月～金 17時～20時 土 13時～16時 日 16時～19時	準備10分、暗記15分、試合形式55分、休憩20分、暗記時間15分、試合形式55分、片づけ10分。畳3枚につき2名で行う。	M101	各10×5	○	
17	C002	応援団総部吹奏楽部	月・水・土 月6回程度	吹奏楽のセクション練習等(①フルート、トランペットなどの吹奏楽器を使用し、曲目自体の演奏、それに備えた基礎演奏技術の向上を行うこと ②参加者全員もしくは各楽器ごとに集まり、合奏しながら技術向上を行うこと)	学生会館(談話室・大ホール・集会室・音楽室)	10～20	○	
18	D004	アイセック神戸大学委員会	金 16時半～20時	今後の団体の活動方針を決定、共有したり、オンラインでは解決できなかったメンバー間の親交を深めるミーティング	学生会館(第1～4集会室)、 M101,D300	最大50	×	人数超過 時間超過
19	D008	Truss	13時～16時	サークルに入った新入生の新入生歓迎イベント。新入生と2・3年生との交流を深めるためのゲーム(発話減少のため紙とペンを使うだけのゲーム)とサークルに関する質疑応答	M101	20以下	×	レクレーションは不許可 質疑応答はオンラインで可能